

International Journal of Psychoanalysis and Education

La rivista accetta contributi solo in lingua inglese. Viene richiesto inoltre di caricare come file supplementare anche l'articolo nella lingua originale in cui viene stato scritto. Come contributo da sottoporre per la revisione e la pubblicazione deve essere presentato quello già tradotto in inglese accademico APA. È inoltre necessario firmare e allegare una dichiarazione nella fase finale del copy-editing dichiarando che l'articolo non è frutto di plagio in nessuna delle sue parti. L'articolo deve essere un contributo originale.

Norme per gli autori

I lavori destinati alla pubblicazione sul Journal devono essere inediti e conformarsi, a cura dell'autore, ai seguenti requisiti.

Preparazione articolo

I lavori possono essere redatti in lingua italiana o in lingua inglese. Si accettano articoli originali e recensioni.

Andranno indicati chiaramente:

- a. **Titolo** in *inglese*.
- b. **Elenco autori**, comprensivo di affiliazioni per ciascun autore .
- c. **Contatti** dell'autore per la corrispondenza.
- d. **Abstract** in *inglese* (max 1500 battute spazi inclusi) (*Times New Roman 11, Corsivo*)
- e. Elenco "**parole chiave**" ("key words") in inglese (da 3 a 4) (*Times New Roman 10, Corsivo separate da "punto e virgola"*).
- f. **Corpo** del contributo (*Times New Roman 12*), eventuali Note a piè di pagina (*Times New Roman 10*) con numerazione progressiva in apice nel testo; il testo potrà essere diviso da titoli in **sezioni/paragrafi** (*Times New Roman 12, Grassetto*) e **sottosezioni/sottoparagrafi** (*Times New Roman 12, Grassetto e Corsivo*)
 - Articoli originali (max 60.000 battute spazi inclusi)
 - Recensioni (max 5.000 battute spazi inclusi).

Le citazioni all'interno del testo prevedono l'indicazione del numero di pagina della fonte. ([v. infra "Citazione all'interno del testo"](#))

- g. **Bibliografia**: la bibliografia, in ordine alfabetico, dovrà contenere integralmente e unicamente gli autori citati nello scritto. Per la compilazione, il formato richiesto dovrà adeguarsi al *Publication Manual of the APA (6 th edition)*. ([v. infra "La bibliografia"](#))
- h. Inserire dopo la bibliografia in una pagina nuova **Figure e Tabelle** con numerazione progressiva e didascalia (vedi di seguito le indicazioni).

Citazione all'interno del testo

1. CITAZIONE INDIRECTA

In caso di citazione indiretta del pensiero di un autore va citato il cognome dell'autore e l'anno di pubblicazione. Non è necessario citare i numeri di pagina.

Se il cognome dell'autore compare nel testo va aggiunta la sola data tra parentesi immediatamente dopo il cognome dell'autore.

Quando gli **autori** sono **due** vanno indicati entrambi i cognomi separati da &.

Le ricerche condotte con la SWAP (Westen & Shedler, 1999) hanno dimostrato...

Se gli autori compaiono nel testo come parte del discorso sono uniti dalla congiunzione "e" e seguiti dalla data tra parentesi.

Westen e Shedler (1999) hanno condotto alcune ricerche con la SWAP...

Tre, quattro o cinque autori Quando gli autori sono da tre a cinque si citano tutti separando i cognomi da una virgola, prima dell'ultimo cognome si inserisce "&". Se gli autori sono presenti nel testo del discorso, prima dell'ultimo cognome si scrive una "e" comunque preceduta da una virgola. Nelle citazioni successive all'interno dello stesso paragrafo si cita solo il cognome del primo autore seguito dall'indicazione "et al."

Sei o più autori. Si cita soltanto il primo cognome seguito dalla dicitura "et al."

2. CITAZIONE DIRETTA

Il testo citato letteralmente è racchiuso tra virgolette "«" "»". Oltre al cognome dell'autore e alla data di pubblicazione si aggiunge anche il numero di pagina [es. (Dazzi, 2008, p.5)] o delle pagine [es. (Dazzi & Gazzillo, 2008, pp.123-135)] da cui è tratto il brano riportato.

Il testo deve essere riportato fedelmente e integralmente. Ogni aggiunta va indicata tra parentesi quadre. Ogni omissione va indicata con tre puntini di sospensione tra parentesi quadra.

Se la citazione diretta è più lunga di 40 parole è formattata con lo stesso carattere ma è rientrata rispetto al corpo del testo principale.

La bibliografia

1. Citazioni di Monografie e pubblicazioni non periodiche

Celi, F. (2002). *Psicopatologia dello sviluppo: Storie di bambini*. Milano: McGraw-Hill.

Cognome

esteso +
virgola

Nome

puntato

Data tra

parentesi
+ punto

Titolo in corsivo e

sottotitolo separato da
due punti + punto

Città di

pubblicazione
+ due punti

Casa editrice + punto

Si omettano le indicazioni
societarie e la parole "editore",
"publisher" e simili

Cooper, J. O., Heron, T. E., & Heward, W. L. (1987). Applied behavior analysis. Upper Saddle River, NJ: Prentice-Hall.

Se gli autori sono **tra due e sei**, ogni autore sarà separato da virgola e prima dell'ultimo autore si usa la "&" commerciale.

Se gli autori sono **più di sei** si citano i primi sei + virgola + dicitura "et al." senza la "&" commerciale

Le città statunitensi in genere sono seguite dall'abbreviazione dello stato cui appartengono in maiuscolo.

Il luogo di edizione va citato nella lingua originale.

In caso di pubblicazioni di un istituto, un'università o un ente si cita per intero (senza abbreviazioni) al posto dell'autore.

2. Monografia/libro "a cura di"

Pergola, F. (Ed.) (2011). *Alla ricerca delle in-formazioni perdute: L'inespresso transgenerazionale come vincolo della crescita*. Milano: FrancoAngeli.

1. un curatore:

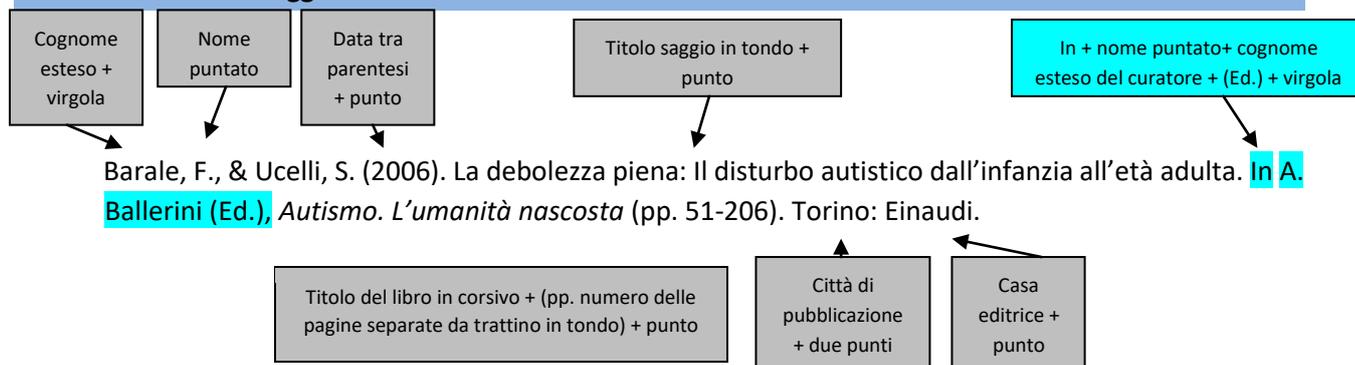
(Ed.) + punto

2. più curatori:

(Eds.) + punto

Se i curatori sono due sono uniti dalla "&" commerciale; se più di due sono uniti da virgole e l'ultimo dalla "&" commerciale.

3. Citazione di un saggio in una raccolta



Barale, F., & Ucelli, S. (2006). La debolezza piena: Il disturbo autistico dall'infanzia all'età adulta. In A. Ballerini (Ed.), *Autismo. L'umanità nascosta* (pp. 51-206). Torino: Einaudi.

Barrett, B. H. (1979). Communitization and the measured message of normal behavior. In R. York, & E. Edgar (Eds.), *Teaching the severely handicapped* (Vol. 4 pp. 301-318). Columbus, OH: Special Press.

Cottini, L. (1997). L'insegnamento delle abilità integranti. In P. Meazzini, *Handicap: Passi verso l'autonomia* (pp. 517-531). Firenze: Giunti.

4. Lavoro in corso di stampa : si aggiunge l'espressione "(in press)" tra parentesi dopo il nome al posto dell'anno.

5. Citazioni da un dizionario o un'enciclopedia:

Se è individuabile il curatore o i curatori, si procede come un normale libro a cura di; altrimenti si pone il titolo in corsivo al posto dell'autore, inserendo un punto prima della data.

Sheehy, N., Chapman, A. J., & Conroy, W. (Eds). (1997). *Biographical dictionary of psychology*. London: Routledge. *The American college dictionary*. (1962). New York: Random House.

Nel caso in cui si citi una singola voce di dizionario o enciclopedia, se questa è firmata, si segue il seguente schema:

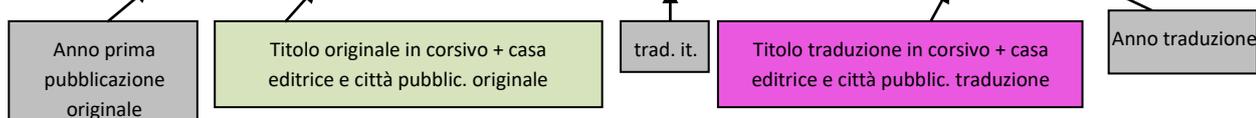
Marhaba, S. (1982). Psicoanalisi . In *Enciclopedia Garzanti di filosofia* (2nd ed., pp. 740-742). Milano: Garzanti.

Se invece la voce non è firmata, il titolo della voce va al posto dell'autore:

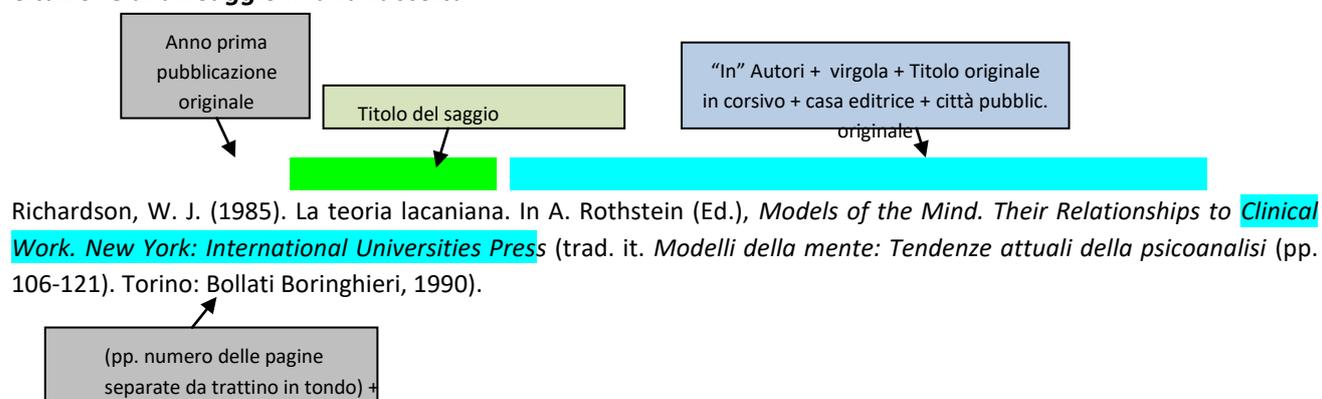
Psicodinamica. (1982). In *Enciclopedia Garzanti di filosofia* (2nd ed., p. 742). Milano: Garzanti.

6. Citazioni di libri:

Winnicott, D.W. (1971). *Playing and reality*. London: Tavistok (trad. it. *Gioco e realtà*. Roma: Armando, 1974).



Citazione di un saggio in una raccolta :

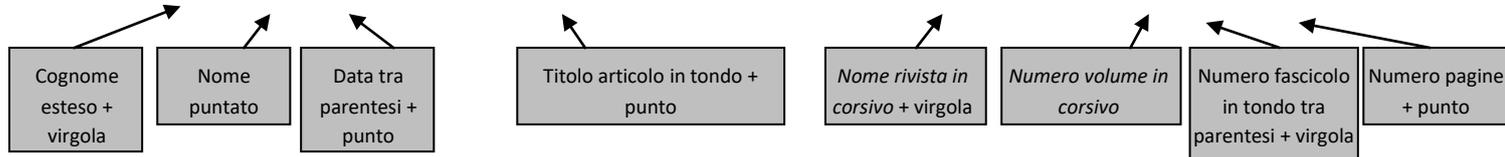


Fanno eccezione le Opere appartenenti ad un corpus, come quelle di Sigmund Freud, dovranno essere indicate nel seguente modo:

Freud, S. (1905). Fragment of an analysis of a case of hysteria. SE 7.

7. Citazioni di articoli di rivista

Binder, C. (2003). Doesn't everybody need fluency?. *Performance Improvement*, 42 (3), 14-20.



Se gli autori sono **tra due e sei**, ogni autore sarà separato da virgola e prima dell'ultimo autore si usa la "&" commerciale.

Se gli autori sono **più di sei** si citano i primi sei + virgola + dicitura "et al." senza la "&" commerciale.

NB: Il numero del fascicolo deve essere inserito se la numerazione delle pagine del volume è continua, ovvero non si interrompe ad ogni fascicolo, altrimenti si può omettere.

Boyce, T. E., & Najdowski, A. C. (2003). Assessing preference for self-charting of academic skills by elementary school students. *European Journal of Behavior Analysis*, 4, 97-104.

Anderson, A. K., Christoff, K., Panitz, D., De Rosa, E., & Gabrieli, J. D. E. (2003). Neural correlates of the automatic processing of threat facial signals. *Journal of Neuroscience*, 23, 5627–5633.

8. Se si cita l'intero numero di una rivista (in genere un numero "speciale"), si usa l'espressione internazionale "Special issue" tra parentesi quadra.

De Witte, K., & van Muijen, J. J. (Eds.). (1999). Organizational culture [Special Issue]. *European Journal of Work and Organizational Psychology*, 8 (4).

9. Mensile, settimanale, quotidiano:

si inserisce la data in inglese completa tra parentesi, subito dopo l'anno, separata da virgola. Inoltre, il numero di pagina/e è preceduto dall'indicazione "p." o "pp.". Se non è indicato l'autore dell'articolo, il titolo assume la posizione iniziale.

Pende, S. (2003, April 16). *Psicologia del branco*. Panorama, pp. 45-49. Clinton puts "human face" on healthcare plan. (1993, September, 16). *The New York Times*, p.1.

10. Citazioni di manoscritti inediti e tesi non pubblicate

Beebe, B., & Kronen, J. (1988). *Mutual regulation of affective matching in mother-infant face-to-face play*. Unpublished manuscript.

Artoni, V. (2014). *Observational learning*. Unpublished doctoral dissertation, Università degli Studi di Parma, Italia.

11. Citazioni di ricerche/tesi pubblicate in database universitari

Casarini, F. (2010). *Comprehensive Application of Behavior Analysis to Schooling in Italy* (Doctoral dissertation). Retrieved from DSpaceUnivr. (<http://hdl.handle.net/1889/1692>)

12. Internet

Si usa lo schema di base relativo alla citazione di un articolo di rivista aggiungendo "Retrieved" e la data in inglese seguito da "from" e l'URL completo senza punto finale.

Nicolas, S. (2000). L'école de la Salpêtrière en 1885. *Psychologie et Histoire*, 1, 165-207. Retrieved June 13, 2003, from [http://ipe.psych.univ-paris5.fr/membres/Nicolas\(3\).htm](http://ipe.psych.univ-paris5.fr/membres/Nicolas(3).htm)

Tabelle

- ❖ Inserire in una pagina nuova le Tabelle precedute dalla didascalia per ognuna di esse: "**Tabella 1 – (Descrizione della tabella breve, chiara ed esplicativa)**" (**Times New Roman 10, Grassetto**).
- ❖ Numerare le tabelle con numeri arabi (1, 2, 3....) nell'ordine in cui vengono menzionate nel testo con eventuale riferimento nel corpo del testo: es. (v. Tab. 1).

- ❖ La tabella ha evidenziate in nero solo i bordi o le righe orizzontali, non i bordi o le righe verticali

Figure e grafici

- ❖ Inserire in una pagina nuova Figure/grafici.
- ❖ Figure/grafici devono essere leggibile, vanno usati caratteri semplici.
- ❖ In caso di grafici, i data points (i punti nel grafico) dovrebbero avere circa la stessa grandezza di lettere in stampato minuscolo (non troppo piccoli, ne troppo grandi); gli assi (non in grassetto) devono essere nominati in modo chiaro e a ciascun asse deve essere inserito l'unità di misura più sensibile.
- ❖ La descrizione va inserita sotto le figure/grafici: **"Figura/Grafico 1 – (Descrizione della figura/grafico breve, chiara ed esplicativa)" (Times New Roman 10, Grassetto).**
- ❖ Numerare figure/grafici con numeri arabi (1, 2, 3...) nell'ordine in cui vengono menzionati nel testo con eventuale riferimento nel corpo del testo: es. (v. Fig. 1)/(v. Graf. 1).

Invio alla redazione

Il testo dovrà essere inviato in redazione utilizzando il form online, previa registrazione, al seguente link ([clicca qui](#)). Nel proporre il proprio scritto alla redazione, l'autore dovrà specificare che si tratta di lavoro inedito. Il lavoro inviato sarà letto, in modo anonimo, da due referee e quindi sottoposto al giudizio del Comitato di Co-Direzione scientifica. Potranno essere richieste all'autore modifiche al testo originale.

In caso di accettazione

Una volta accettato l'articolo, l'autore dovrà compilare l'apposito modulo di autorizzazione alla pubblicazione e cessione diritti. All'autore spetta la revisione della bibliografia secondo i criteri della rivista.

Si fa presente che per l'autore non è previsto alcun contributo economico e che i diritti d'autore saranno tutelati come "IJPE © 2019 All rights reserved". A fronte di ciò, si fa presente che la pubblicazione sulla nostra rivista (avente l'ISSN, il referaggio e l'indicizzazione, oltre che la registrazione al Tribunale di Roma) è a tutti gli effetti valida ai fini curriculari.